## 國立清華大學音樂學系鋼琴組會考標準

110學年度第8次系務會議修訂 110學年度第10次系務會議修訂 112學年度第3、5次系務會議修訂

	I	12學年度第3、5次系務會議修訂
	主修	選修樂器
	曲目總長度至少十五分鐘	1.巴洛克或古典
_	1.巴哈三聲部創意曲二首	2.音階、琶音、終止式
上	2.古典奏鳴曲:快板、慢板樂章	三個升降(含)以內的大調
	※選自同一首作品	四個八度上下行
	3. 徹爾尼練習曲一首	
	曲目總長度至少二十分鐘(藝術學院學士班音樂組至	1. 巴洛克或古典
		2.音階、琶音、終止式
_	1. 巴哈平均律前奏與賦格	三個升降(含)以內的小調
下	2.古典奏鳴曲:快板、慢板樂章各一	(和聲小音階)
	※可分別選自不同作曲家的曲目	四個八度上下行
	3. 練習曲一首	口间尺及工厂们
	曲目總長度至少二十分鐘(藝術學院學士班音樂組	自選
_	至少十五分鐘)	
上	1.巴洛克	
	2. 古典	
	3.練習曲一首	
	曲目總長度至少二十分鐘(藝術學院學士班音樂組	自選
_	至少十五分鐘)	
下	1.巴洛克	
	2. 古典	
	3. 浪漫或現代	
_	曲目總長度至少三十分鐘(藝術學院學士班音樂組	自選
上	至少二十五分鐘)	
	二個樂派以上(含二個樂派)不同風格曲目 (可	
	包含協奏曲)	/a vpp
三	同三上	自選
下		
	畢業音樂會曲目總長度至少四十五分鐘(藝術學院	自選
四	學士班音樂組至少三十五分鐘)	
年	1.巴洛克 2.古典奏鳴曲	
級	3.浪漫	
紁	4.現代	
	©四上會考至少三十分鐘(不限樂派)(藝術學院學	
	士班音樂組至少二十五分鐘)	
	◎四下必須完成以上所列的四個項目,並舉辦	
	個人畢業音樂會一場	

- ※曲目總長度不得包含樂曲反覆之時間
- ※會考彈過的曲目不得重複使用
- ※音階考試未通過者,扣術科總成績10分,將不再以補考形式。